



„Carol Yeager“

„Blinzle, und beobachte, wie sich die Welt um Dich herum verändert. Licht, Luft, Zeit und Wahrnehmung spielen ihre Rolle bei der Entstehung, was Du siehst. „Jene vorbeihuschenden Bilder festzuhalten, das ist es, was die preisgekrönte amerikanische Fotografin Carol Yeager erstrebt, in ihrer Arbeit zu erreichen.

Carol erinnert sich, dass fotografieren schon als kleines Kind ihre künstlerische Laufbahn beeinflusst hat. „Wenn wir unsere Lebensreisen beginnen, spüren und sehen wir die kreativen Möglichkeiten von Schönheit und Freude in einfachen Erfahrungen und Bildern von Licht und Schatten“ sagt sie. „Als ich vier Jahre alt war, machte ich ein Foto von meinem Schatten am frühen Morgen auf der Treppe vor unserem Haus. Das Ergebnis war ein Bild voll Neugier auf die Schönheit und das Geheimnis fröhlicher Einfachheit- eine Spiegelung meiner selbst, der Sonnenwärme und der Beginn eines neuen Tages.

Meine Freude am fotografieren wird reflektiert, wenn andere Menschen jene einfachen Freuden vielleicht wiederentdecken; kreatives Spiel von Licht und Schatten!

Carol's Reise führte sie über verschiedene Kontinente, wo sie die Merkmale, die uns als Menschen vereinen, fotografisch aufzeichnete und dennoch die verschiedenen Kulturen und die Einmaligkeit des Individuums hervorhebt. Sie fängt das Leben mit dem blinzeln des Kamera-Auges ein und hält damit die Momente für immer in der Gegenwart fest; mit all ihrer Farbe, Vitalität und Schatten.

Carol Yeager erhielt ihren „master of fine arts degree“ von Maryland Institute College of Art und den „master of science degree in Creative Studies“ vom Staat Buffalo, State University of New York. Während ihrer fotografischen Karriere wurden ihre Bilder in verschiedenen Publikationen veröffentlicht. Auf Ausstellungen und Postern wurden sie präsentiert- ja sogar auf Album Covers abgedruckt.

Sie wohnt in New York und Florida.

Während mehrerer Jahrzehnte hat Carol ihre Visionen und Hintergründe, mit Studenten aller Altersgruppen geteilt, indem sie Anderen die Augen öffnete und ihnen zeigte, was das Medium Fotografie zu bieten hat. Sie unterrichtete in Amerika, Frankreich, der Schweiz, Griechenland, Libanon und Zypern. Sie führte auch Klassen in „Filme machen“, „visual arts“ sowie Workshops in kreativem Denken und der neuen Welt von „change leadership“ durch.

Carol's ganze Arbeit basiert auf der Philosophie, Dinge in einem neuen Licht zu sehen und dies zu nutzen, um andere Menschen zu „erleuchten“.

19.4.2010.